

Fachportrait Blockflöte



Allgemeine Informationen zum Instrument

Blockflöten sind sehr vielseitig einsetzbar und werden in Kammermusikformationen, Blockflötenssembles oder seltener auch im Orchester gespielt. Solistisch oder in der Gruppe werden sie so gerne in der klassischen Musik, der Volksmusik und in der Moderne (Jazz, Pop) eingesetzt. Die Tonerzeugung erfolgt durch das Blasen in einen Spalt im Kopfstück. Die Blockflöte wird als "Familie" gespielt und so kommen mit fortschreitender Handgrösse und Fortschritt immer wieder weitere Blockflöten mit neuen Klängen und Einsatzmöglichkeiten dazu.

Anforderungen und Voraussetzungen

Für das Blockflötenspiel ist eine gute Koordination zwischen Finger, Atem und Zunge erforderlich. Eine entwickelte Feinmotorik ist eine gute Voraussetzung und erleichtert den Einstieg.

Empfohlener Unterrichtsbeginn

6-7 Jahre, je nach Interesse kann auch bereits im 2. Kiga mit der Blockflöte begonnen werden.

Angaben zur Instrumentenbeschaffung, Miete/Kauf

Instrumentenmiete ist nicht üblich.

Vor dem Instrumentenkauf wird eine Beratung durch die Musiklehrperson empfohlen. Gerne empfehlen wir Ihnen Fachgeschäfte, in denen Sie ein geeignetes Instrument aussuchen können. Eine gute Qualität des Instrumentes fördert die Motivation und Lernerfolge ihres Kindes.

Anschaffungskosten Instrument/Zubehör

Blockflöten Schulmodelle kosten: Sopran ca. CHF 100.-, Altblockflöte ca. CHF 300- .

Notenständer: ab CHF 45.-

Lehrgang: ca. 30.-

Weitere Auskünfte erteilen gerne folgende Lehrpersonen:

Ursula Merz
062 891 48 33
Umerz@rs-l.ch

Sander Kunz
079 203 26 23
skunz@rs-l.ch

Giovanni Gorla (Othmarsingen)
078 974 94 27
ggorlagrs-l.ch