

Fachportrait

Euphonium



Allgemeine Informationen zum Instrument

Das Euphonium gehört zur Familie der Blechblasinstrumente und hat einen weichen und vollen Klang. Der Name bedeutet «wohlklingend». Das Euphonium klingt in der Tenorlage, gleich wie Posaune oder Cello. Es kommt vor allem in Blasorchestern und Brass Bands vor.

Man nennt das Euphonium auch «Tenortuba», quasi eine kleine Tuba. Wenn jemand Tuba, das grösste Instrument der Blechblasinstrumente lernen möchte, kann man gut mit dem Euphonium (oder je nach Körpergrösse mit Althorn oder Bariton) beginnen und später wechseln.

Anforderungen und Voraussetzungen

Bei jedem Blechblasinstrument wird der Ton durch Vibration der Lippen am Mundstück erzeugt. Daher benötigt der Spielende ein gewisses Maß an physischer Kraft, um den nötigen Luftdruck zu erzeugen, sowie eine gewisse Körpergrösse, um das Instrument zu halten. Da das Euphonium zu den grossen Blechblasinstrumenten gehört, lohnt sich eine Abklärung mit der Lehrperson, um das für Kinder geeignete Anfangsinstrument zu bestimmen.

Empfohlener Unterrichtsbeginn

ab 8 – 9 Jahren, jüngere Kinder nach Abklärung mit der Lehrperson.

Bei kleinen Kindern ist der Beginn auf dem Althorn oder Bariton möglich.

Auf dem Anmeldeformular «Tenorhorn» ankreuzen.

Angaben zur Instrumentenbeschaffung, Miete/Kauf

Vorsicht bei Internetkäufen von unbekanntem Marken, lieber Fachgeschäfte berücksichtigen.
Nahes Fachgeschäft: Musik Inderbinnen in Buchs AG, www.inderbinnen.com

Anschaffungskosten Instrument/Zubehör

Monatsmiete ab ca. 35,-

Kaufpreis Schülerinstrumente neu ab ca. 2600,-

Vor einem Kauf die Lehrperson informieren, oft gibt es sehr gute gebrauchte Instrumente auf dem Markt.

Weitere Auskünfte erteilt gerne folgende Lehrperson:

Irmgard Ripfel

077 409 17 27

iripfel@rs-l.ch